

Πρόγραμμα του Συνεδρίου «Χρηματοδοτώντας τη Δημιουργικότητα»

Πέμπτη 20 Φεβρουαρίου 2014	
09:00-9:30	Εγγραφές (Αίθουσα Νίκος Σκαλκώτας – Μέγαρο Μουσικής Αθηνών)
9:30-10:00	<p>Επίσημη έναρξη</p> <p>Χαιρετισμοί</p> <ul style="list-style-type: none"> - Πάνος Παναγιωτόπουλος, Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού - Ανδρούλλα Βασιλείου, Επίτροπος Εκπαίδευσης, Πολιτισμού, Πολυγλωσσίας και Νεολαίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης - Silvia Costa, Ευρωβουλευτής, Μέλος της Επιτροπής Πολιτισμού και Παιδείας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου
10:00-10:45	<p>Θεματική «Χρηματοδοτώντας τον πολιτισμό. Δημόσιες πολιτικές και ιδιωτικές πρωτοβουλίες. Στρατηγικές και σύγχρονα μοντέλα για την ανάπτυξη των Πολιτιστικών και Δημιουργικών Βιομηχανιών (CCIs)»</p> <p>Συντονιστής Rasmus Wiinstedt Tscherning, Πρόεδρος της ECIA (Ευρωπαϊκή Συμμαχία για τις Δημιουργικές Βιομηχανίες), Διευθύνων Σύμβουλος του CKO (Κέντρο για την Πολιτιστική και Εμπειρική Οικονομία της Δανίας)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Λίνα Μενδώνη, Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού - Jan Truszczyński, Προϊστάμενος της Γενικής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης και Πολιτισμού της Ευρωπαϊκής Επιτροπής - Ιωάννης Μάνος, Πρόεδρος του Μεγάρου Μουσικής Αθηνών - Έλλη Ανδριοπούλου, Διοικητική Διευθύντρια του Κέντρου Πολιτισμού του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος
10:45-11:00	Συζήτηση
11:00-11:20	Διάλειμμα για καφέ
11:20-11:55	<p>Θεματική «Πολιτιστική Επιχειρηματικότητα και Οικονομική Ανάπτυξη: Η συμβολή της δημιουργικής οικονομίας στη δημιουργία θέσεων εργασίας. Ευκαιρίες και βιωσιμότητα των δημιουργικών μικρομεσαίων επιχειρήσεων (MME)»</p> <p>Συντονιστής Johanna Bolhoven, Διευθύντρια Ανάπτυξης Συνεργατικών Σχηματισμών, Creative England</p> <ul style="list-style-type: none"> - Γιώργος Γιαννούσης, Γενικός Γραμματέας Δημοσίων Επενδύσεων - ΕΣΠΑ, Υπουργείο Ανάπτυξης και Ανταγωνιστικότητας - Carsten Schierenbeck, Υπεύθυνος για θέματα πολιτικής στη μονάδα μικρομεσαίων και ανερχόμενων επιχειρήσεων της Γενικής Διεύθυνσης Επιχειρηματικότητας και Βιομηχανίας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής - Dominique Lambert, Διευθυντής του Κέντρου Επιχειρηματικών Υποθέσεων, Τράπεζα HSBC- Μέλος του ΔΣ του IFCIC
11:55-12:10	Συζήτηση

12:10-12:45	<p>Θεματική «Η σημασία των πολιτιστικών βιομηχανιών για τις εθνικές οικονομίες»</p> <p>Συντονιστής Philippe Chanterpie, <i>Ερευνητής, Έδρα Καινοτομίας και Ρύθμισης Ψηφιακών Υπηρεσιών, Ecole Polytechnique / Orange, Επίτροπος της Γενικής Επιθεώρησης του Γαλλικού Υπουργείου Πολιτισμού και Επικοινωνίας</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Νίκος Λεάνδρος, <i>Καθηγητής, Πρόεδρος του τμήματος Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου</i> - Trine Bille, <i>Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Copenhagen Business School</i> - Jordi Sellas i Ferrés, <i>Γενικός Διευθυντής Δημιουργικών και Πολιτιστικών Επιχειρήσεων, Κυβέρνηση της Καταλονίας</i>
12:45-13:00	Συζήτηση
13:00-13:50	Διάλειμμα
13:50-14:20	<p>Παρουσίαση Οικονομικών Μελετών για τον Πολιτιστικό και Δημιουργικό Τομέα</p> <ul style="list-style-type: none"> - Μελέτη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής «Έρευνα για την πρόσβαση στη χρηματοδότηση του πολιτιστικού και δημιουργικού τομέα», Isabelle De Voldere, <i>Εμπειρογνώμονας για την Ανταγωνιστικότητα, την Καινοτομία και τις Δημιουργικές Βιομηχανίες, IDEA Consult</i> - Μελέτη της Τράπεζας της Ελλάδος, «Η Έξυπνη Οικονομία: "πολιτιστικές" και "δημιουργικές" βιομηχανίες στην Ελλάδα: μπορούν να αποτελέσουν προοπτική εξόδου από την κρίση;», Δρ. Σοφία Λαζαρέτου, <i>Οικονομολόγος - Ερευνήτρια στη Διεύθυνση Οικονομικών Μελετών της Τραπέζης της Ελλάδος</i>
14:20-14:55	<p>Θεματική «Τα αποτελέσματα των πολιτιστικών δραστηριοτήτων και εκδηλώσεων στις τοπικές οικονομίες»</p> <p>Συντονίστρια Beatriz Garcia, <i>Επικεφαλής Έρευνας στο Ινστιτούτο για τις Πολιτιστικές Πρωτεύουσες του Πανεπιστημίου του Λίβερπουλ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Δημήτρης Εϊπίδης, <i>Διευθυντής Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης & Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης</i> - Θεοδωρής Αμπαζής, <i>Καλλιτεχνικός Διευθυντής του ΔΗΠΕΘΕ Πάτρας</i> - Johanna Skantze, <i>επιχειρηματίας, τ. Διευθύντρια της Generator Sverige</i>
14:55-15:10	Συζήτηση
15:10-15:45	<p>Θεματική «Χρηματοδότηση και επιχειρηματική διάσταση των σύγχρονων πολιτιστικών φορέων, ιδρυμάτων, ΜΚΟ, επιχειρήσεων κλπ»</p> <p>Συντονιστής Joost Heinsius, <i>Manager for Knowledge and Innovation, Cultuur - Ondernemen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Χρήστος Ι. Καρράς, <i>Εκτελεστικός Διευθυντής της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών του Ιδρύματος Ωνάση</i> - Nan Van Houte, <i>Γενική Γραμματέας του Διεθνούς Δικτύου για τις Σύγχρονες Παραστατικές Τέχνες (IETM)</i> - Ελίνα Κουντούρη, <i>Διευθύντρια NEON, Οργανισμός για τον Πολιτισμό και την Ανάπτυξη</i> <p>Δ. Δασκαλόπουλου</p>
15:45-16:00	Συζήτηση

16:00-16:35	<p>Θεματική «Πολιτιστική επιχειρηματικότητα στην πράξη: Οι επιχειρηματικές πιυχές της πολιτιστικής δραστηριότητας - Διεύρυνση κοινού (Audience Development)»</p> <p>Συντονιστής Γιώργος Μιχαήλ Κλήμης, <i>Επίκουρος καθηγητής στο Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Μύρων Μιχαηλίδης, <i>Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Εθνικής Λυρικής Σκηνής</i> - Michael Wimmer, <i>Ιδρυτής και Διευθυντής της EDUCULT</i> - Frédéric Bokobza, <i>Αναπληρωτής Διευθυντής, Οικονομία του Πολιτισμού, Γενική Διεύθυνση Μέσων και Πολιτιστικών Βιομηχανιών του Γαλλικού Υπουργείου Πολιτισμού και Επικοινωνίας</i>
16:35-16:50	Συζήτηση
Friday 21 February 2014	
9:00-9:30	Καφές και αναψυκτικά (Αίθουσα Νίκος Σκαλκώτας)
09:30-10:05	<p>Θεματική «Πολιτιστικές συνέργειες και επιχειρηματικές εκκινήσεις (startups). Από την ιδέα στην εφαρμογή»</p> <p>Moderator Rasmus Wiinstedt Tscherning, <i>Ιδρυτής και Γενικός Διευθυντής της Creative Business Cup</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Βασίλης Χαραλαμπίδης, <i>Ιδρυτής του πολιτιστικού κέντρου Bios</i> - Δρ. Νίκος Βογιατζής, <i>Γενικός Διευθυντής Επιχειρήσεων και Τεχνολογίας της Ελληνικής Πρωτοβουλίας Τεχνολογικών Συνεργατικών Σχηματισμών Corallia</i> - Andres Lomander, <i>Partner Manager, Zinc Shower</i>
10:05-10:20	Συζήτηση
10:20-11:05	<p>Θεματική «Εξεύρεση πόρων. Νέα εργαλεία και μηχανισμοί οικονομικής χρηματοδότησης»</p> <p>Συντονιστής Xavier Troussard, <i>Επικεφαλής της μονάδας του προγράμματος Δημιουργική Ευρώπη – MEDIA της Ευρωπαϊκής Επιτροπής</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Liam Collins, <i>Σύμβουλος σε θέματα πολιτικής στη Nesta</i> - Virginie Civrais, <i>Γενική Διευθύντρια της St'Art</i> - Δημήτρης Αναγνώστου, <i>Συνιδρυτής της Groopio.com</i> - Javier Echarri, <i>Ειδικός στα Ιδιωτικά Επενδυτικά Κεφάλαια και στα Κεφάλαια Επιχειρηματικών Συμμετοχών για τις δημιουργικές επιχειρήσεις</i>
11:05-11:20	Συζήτηση

11:20-11:55	<p>Θεματική «Διεθνοποίηση και πολιτιστικές εξαγωγές: Ευκαιρίες και προκλήσεις στην ψηφιακή εποχή»</p> <p>Συντονιστής Ragnar Siil, Πρόεδρος της Ομάδας Εμπειρογνομόνων της ΕΕ για τις Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες</p> <ul style="list-style-type: none"> - Γρηγόρης Καραντινάκης, Γενικός Διευθυντής του Ελληνικού Κέντρου Κινηματογράφου - David Loscos, Διευθύνων Σύμβουλος, Tenzing Media – Καθηγητής στο Berklee Valencia (Διεθνές Marketing και Branding) - Klaus Haasis, Σύμβουλος Δημιουργικών Επιχειρήσεων και επενδυτής επιχειρήσεων (Business Angel) - Γενικός Διευθυντής της Combine Innovation GmbH, Στουτγάρδη-Ρώμη
11:55-12:10	Συζήτηση
12:10-13:00	Διάλειμμα
13:00-13:45	<p>Θεματική «Επαγγελματίες των Δημιουργικών Βιομηχανιών: Νέες δεξιότητες, εκπαίδευση και κινητικότητα καλλιτεχνών και επαγγελματιών του πολιτισμού. Πρωτοβουλίες εκπαίδευσης»</p> <p>Συντονίστρια Ann Branch, επικεφαλής της μονάδας Συντονισμού του Προγράμματος Δια Βίου Μάθησης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poka Yio, Εικαστικός καλλιτέχνης, Συνιδρυτής της Μπιενάλε Αθήνας - Anita Debaere, Διευθύντρια της Pearle (Ευρωπαϊκός Σύνδεσμος Εργοδοτικών Ενώσεων στον τομέα των Παραστατικών Τεχνών) - Ξένια Καλδάρη, Αντιπρόεδρος Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης - Edgar Garcia Casellas, Διευθυντής του τομέα Επιχειρησιακής Ανάπτυξης του ICEC (Καταλανικού Ινστιτούτου Πολιτιστικών Επιχειρήσεων)
13:45-14:00	Συζήτηση
14:00-14:15	<p>Συμπεράσματα του Συνεδρίου</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ζωή Καζαζάκη, Γενική Διευθύντρια Σύγχρονου Πολιτισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού
	<p>Καταληκτικά σχόλια και κλείσιμο του Συνεδρίου</p> <ul style="list-style-type: none"> - Λίνα Μενδώνη, Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού